

Der Dornröschenschlaf ist vorbei:

Kreissparkasse zeigt die farbenfrohen Welten von Valentina Maldinger und Jutta Bassing

„Es geht wieder los“, freut sich Miroslaw Lubos. Der Leiter des Beratungs-Centers der Kreissparkasse Düsseldorf kann endlich wieder nach zweijährigem Corona-bedingten Dornröschenschlaf ‚seiner‘ Kundenhalle in der Goethestraße Kulturschaffenden zur Verfügung stellen. Am Freitag eröffnete er die Ausstellung ‚Valentina Maldinger & Jutta Bassing‘ von den beiden Wülfrather Künstlerinnen. Bilder in leuchtenden Farben – echte Hingucker - schmücken die Kundenhalle und die Galerie im ersten Obergeschoss. Die Ausstellung ist noch bis 3. Juni während der Geschäftszeiten der Kreissparkasse zu sehen.

Jutta Bassing hatte zwar als Jugendliche Talent und Freude an der Malerei, doch nahm ihr Beruf als Lehrerin sie zu sehr in Anspruch, als dass die Malerei fester Bestandteil des Lebens sein konnte. 2008 lernte die gebürtige Mettmannerin die Künstlerin Barbara Liesenhoff-Puppel kennen, die sie bis zu ihrem Tod vor zwei Jahren an die Kunst wieder heranzuführte. Jutta Bassing malt, zeichnet, verwendet Pastelle, Kohle, Aquarell-, Acryl- und Ölfarben. Zusätzlich befasst sie sich mit Ton und Pappmaché – „erlernte und gelebte Vielseitigkeit“, wie sie sagt. Die erste Ausstellung in Wülfrath erfolgte 2017 im Rathaus: ‚Das mach ich doch mit links‘ lautete der Titel – zugleich eine Anspielung auf einen Schlaganfall im Jahr 1997, seit dem Jutta Bassing mit der bis dato ungeübten, linken Hand malt.

Valentina Maldinger entdeckte schon in früher Jugend ihre Liebe zur Kunst. Dass die Kunst ihr Leben bestimmen sollte, stand im Grunde schon früh fest, wie die gebürtige Belarussin sagt. Nach der Schulausbildung folgten der Besuch einer Kunstschule in Sibirien sowie ein Kunststudium am Art College in Bobruisk. Nach dessen Abschluss war Valentina Maldinger von 1989 bis 1991 als Dozentin für Kunst in Sibirien tätig. 1992 kehrte die Künstlerin nach Belarus zurück und wurde dort freischaffende Künstlerin. Drei Jahre später entschloss sie sich, nach einer Ausstellung in Frankfurt am Main, in Deutschland zu arbeiten. Auch hier wusste die Künstlerin mit ihren Arbeiten zu überzeugen – sie wurden bereits in Berlin, Frankfurt, Hamburg, München, Kitzbühel, Düsseldorf, Essen, Oberhausen und vielen weiteren Städten ausgestellt. Zahlreiche Ausstellungen sind bei großen Verlagen als Kunstdrucke ausgestellt; einen besonderen Bekanntheitsgrad erlangten Ihre Stierbilder und Ihre Industrielle Fotografie und Malerei. Mit ihrem Atelier in der Goethestraße 51 a prägt die Künstlerin das Wülfrather Stadtbild.



Miroslaw Lubos mit den beiden Künstlerinnen Valentina Maldinger und Jutta Bassing (v. l. n. r.) bei der Vernissage

Die Ausstellung **Valentina Maldinger & Jutta Bassing** ist vom 6. Mai bis zum 3. Juni 2022 während der Geschäftszeiten des Beratungs-Centers der Kreissparkasse Düsseldorf zu sehen (Mo., Di. 9.00 bis 16.00 Uhr, Mi. u. Fr. 9.00 bis 13.00 Uhr und Do. 9.00 bis 18.00 Uhr). Natürlich können Kunstwerke auch bei den Künstlerinnen erworben werden.